

Cédric Teisseire

Born 1968, Grasse, France. Lives and works in Nice, France.

www.cedricteisseire.net — www.documentsdartistes.org/teisseire

Co-founder of La Station, Nice, 1996 — www.lastation.org

Co-founder of Botox(s), 2007 — www.botoxs.fr

Teacher at l'École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée since 2009

Artistic director of project 109, old abattoirs, Nice since 2016

Solo exhibitions

2016

I've Got You Under My Skin, Gallery Michel Journiac, Paris, France

Rough Minimalism, Gallery Ulrich Mueller, Cologne, Germany

2015

Chez Colette Soardi, Les Visiteurs du Soir, Nice, France

2014

Instant Hit, SNAP, Lyon, France

2013

Cylad Consulting, Paris, France

YIA Art Fair, Gallery RX, Paris, France

2012

Galerie RX, Paris, France

Chez Patrick des Gachons, Château de Fraïssé des Corbières, France

2011

Galerie Nathalie Clouard, Rennes, France

Suitecombologique with Smarin, dans le cadre de L'art contemporain et la côte d'azur - un territoire pour l'expérimentation 1951 – 2011, Sandrine Mons Gallery C/O Loft, Nice, France

La peinture en rappel, Angle art contemporary, Saint-Paul-Trois-Châteaux, France

Proposition pour la médiathèque, Mouans-Sartoux, France

2010

Neu Set, Ulrich Mueller Gallery, Cologne, Germany

2009

Mirazur with Smarin, Menton, France

Points, lignes et plans-séquences (with F.Baghriche and F.Pugnaire), Galerie des Musées, Toulon, France

La table de Max, Singulière Gallery Nice, France

2008

No Side Effect, RX Gallery, Paris, France

Save the date, Norbert Pastor Gallery, Nice, France

Galerie C.art, Dornbirn, Bregenz, Austria

Ulrich Mueller Gallery, Cologne, Germany

2007

Donation Mario Prassinis, St.Rémy de Provence, France

2005

Des nouvelles..., Museum of Art and History of Provence, Grasse, France

Galerie C.art, Dornbirn, Austria

2004

Ulrich Mueller Gallery, Cologne, Germany

2003

C/O, ALaPlage, Toulouse, France

ALMA Gallery, Montpellier, France

2001

Evelyne Canus Gallery, Paris, France

Ulrich Mueller Gallery, Cologne, Germany

1998

Ulrich Mueller Gallery, Cologne, Germany

1996

galerie de la Villa, Villa Arson, Nice, France

Statements, Bâle 27'96, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland

1995

Toute chose étant égale par ailleurs, Evelyne Canus Gallery, La Colle-sur-Loup, France

Group Exhibitions

2017

hot, hot, hot, with Piotr Krzymowski, l'étrangère, London, UK

Au hasard, La Villa Balthazar, SNAP PROJECTS, Valence, France

2016

Run, Run, Run..., Villa Arson, Nice, France

Bleu Bleu, part of the festival *Le Printemps de septembre*, Lieu Commun, Toulouse, France

Impressions d'ateliers, Château-Musée Grimaldi, Haut-de-Cagnes, France

Esprit es-tu là ? Un genre de rétrospective d'Arnaud Labelle-Rojoux, Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer, France

Le palais des égos étranges, a Ben Vautier project, Palais du Facteur Cheval, Hauterives, France

La préfiguration du palais des égos étranges, a Ben Vautier project, Éva Vautier Gallery, Nice, France

Serial Painter, Sextant & + à la Galerie du 5^{ème}, Lafayette Galleries, Marseille, France

2015

After ST-ART, Radial Contemporary Art, Strasbourg, France

Un_Formed, SNAP à PS ProjectSpace, Amsterdam, Netherlands

ST'ART, Radial Contemporary Art, Strasbourg, France

Meta-Mistakes, Cédric Teisseire and Sébastien Wickerth, Radial Contemporary Art Strasbourg, France

Résistances, Municipal Library, Lyon, France

Drawingroom 015, SNAP Gallery, Montpellier, France

Promenade(s), La prom' comme atelier, MAMAC, Nice, France
Macumba Night Club Éditions, Art Library of Villeurbanne, France
Gas Station(part2), Gagliardi Art System, Turin, Italy
MAD#1, Macumba Night Club Éditions, La Maison Rouge, Paris, France
Soon, with SNAP projects, Quincaillerie van der Eycken, Brussels, Belgium

2014

Autostation 2, Support Station, La Station, Nice, France
C'est pas banal, Lieu Commun, Toulouse, France
Jours de fête, Nathalie Clouard Gallery, Rennes, France
30/30_Image Archive Project_A Collective Collection_Edition #7, SNO, Sydney, Australia
Dialogo : dei colori, D.A.C, Dolceacqua, Italy
Partition des passions, Espace Gred, Nice, France
Fernand Léger, Couleurs et mémoires, Centre d'art l'Orangerie, Bastogne, Belgium
Portrait, RX Gallery, Paris, France
30/30_Image Archive Project_A Collective Collection_Edition #6, Look and Listen, Saint Chamas, France
Où commence le futur, Galerie des Ponchettes / MAMAC, Nice, France
Dix ans, Anniversary of the Gallery Space For Sale, Nice, France
30/30_Image Archive Project_A Collective Collection_Edition #5, Noi, Dolceacqua, Italy
30/30_Image Archive Project_A Collective Collection_Edition #4, Armin Berger Gallery, Zurich, Switzerland
Couleurs, coulures, The Lost Domain Gallery, Meyrals, France
J'écris donc je suis, with Ben Vautier and La Station, Le Garage, Brives, France

2013

Saison 17, La Station at Lieu Commun, Toulouse, France
Macumba Night Palace, Beaux-arts de Toulouse, France
Biennale Pourquoi pas..., Pont de Claix, France
Parti pris : peinture, Alternative Art Agency, Musée Muséum départemental de Gap, France

2012

Index #3, Justin Andrews, Melbourne, Australia
30/30 IMAGE ARCHIVE PROJECT: A collective collection, Galerie Moins Un, Paris, France
Vicious Circle, le P.L.A.C, Virtual Gallery, World Wide Web
Impressions d'ateliers, Maud Barral Gallery, Nice, France
Sunshine & Precipitation / De la pluie et du beau temps, La Station at Catalyst Art, Belfast, UK
La ligne II, Gallery Space for Sale, Nice, France
Plaisir, RX Gallery, Paris, France
À l'origine Nice, curated by Hélène Jourdan-Gassin, Marlborough Gallery, Monaco
Le trait et la couleurs, The Lost Domain Gallery, Meyrals, France
Art Paradis, Sinibaldi, Marseille, France

2011

Ryhmänäytelly, Macumba Night Club, Nice, France
ICI Nice, book and exhibition project by Stéphanie Marin, Chantier Sang Neuf, Nice, France
Voir plus loin sans jamais s'arrêter, Columna 01 and Lyon Biennale, Vienne, France
La peinture en avant, part of Contemporary Art and the C'Ote D'Azure- A Territory of Experimentation 1951 - 2011, MAMAC, Nice, France
Collectionneurs en situation, part of Contemporary Art and the C'Ote D'Azure- A Territory of Experimentation 1951 - 2011, MAMAC Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, France
La peinture autrement, part of Contemporary Art and the C'Ote D'Azure- A Territory of Experimentation 1951 - 2011, MAMAC Musée Chagall, Nice, France

Qué sera sera... La Station at CAN, Centre d'Art de Neuchâtel, Switzerland
Incidents maîtrisés, Concrete Art Space, Mouans-Sartoux, France

2010

Autostation Crash / Test, La Station, Nice, F30/30 IMAGE ARCHIVE PROJECT: A collective collection, PS, Amsterdam, Netherlands
Newera, RX Gallery, Paris, France
Version couleurs, galerie J.Martinez, Lyon, France
Non Objectif Sud, CCNOA at N.O.S, Tulette, France
Umam, Château-Musée Grimaldi, Haut-de-Cagnes, France
Benefit to N.O.S, Robert Goff Gallery, New-York, USA
(ni)Maîtres et (ni)valets : volet 1, South Art at Galerie Soardi, Nice, France

2009

Le mythe du monochrome, Concrete Art Space, Mouans-Sartoux, France
1 + 2 + 3 + 4, La Station au CCNOA, Brussels, Belgium
ECRITUREABSTRACTION, curated by Philippe Piguët, RX Gallery, Paris, France
Artistes de la galerie, RX Gallery, Paris, France
Artistes de la galerie, Pastor Gallery, Nice, France
UND #5 (Voilà), curated by Tilman (Brussels), Jan van der Ploeg (Amsterdam) and Billy Gruner (Sydney) at La Villa Caméline, Nice, France

2008

La Station au Palais de Tokyo, module 1, Paris, France
Supervues 008, hôtels Burrhus, Vaison-la-Romaine, France
Show Off, RX Gallery, Paris, France
Slick'08, Norbert Pastor Gallery, Paris, France
Deiva dialoga con l'arte, Torre Saracena, Deiva Marina, Italy
Subito, La Station at Castello della Lucertola, Apricale, Italy
The Collection of Hélène Jourdan-Gassin, Galerie de la Marine, Galerie des Ponchettes, Nice, France
Ben se mouille, Ben's Collection at Galerie Soardi, Nice, France
Le nouveau émerge de l'ancien, Mao, Centre d'art ACMCM, Fluxus, La Station, Perpignan, France
Collège Stanislas, with FRAC PACA, Cannes, France
Stéphanie Marin, Cédric Teisseire, The Circle of the Square, The Radiant City, Marseille, France
Allerretour, RX Gallery, Paris, France
LivingParty, Stéphanie Marin, Villa Arson, Nice, France

2007

Supervues 007, hôtel Burrhus, Vaison-la-Romaine, France
Stéphanie Marin – Cédric Teisseire, hôtel Windsor, Nice, France
My way, curated by Sébastien Taillefer, ENAC, Toulouse, France
Conversations, Galerie des Beaux-Arts, Helsinki, Finland
Conversations, Peinture.fr / Maalattu.fi, Kerava Art Museum, Kerava, Finland
De leur temps [2], ADIAF, Museum of Grenoble, France
Meeting, Lieu Commun, Toulouse, France
Multiples, Astérides Gallery, Marseille, France
I.R.L., La Station / galerie Interface, Dijon, France
Artistes de la galerie, Norbert Pastor Gallery, Nice, France
Nice to meet you, MAMAC, Nice, France
Sovereign Art foundation, Club Row, London, UK
Singularités, L'AGART Gallery, Amilly, France

2006

Marc Chevalier, Cédric Teisseire, Nicolas Tourre, Norbert Pastor Gallery, Nice, France
L'égosystème, 10 Years of La Station at Confort Moderne, Poitiers, France
Parcours de l'art contemporain, Haut de Cagnes, France
Habiter l'art, Concrete Art Space, Mouans-Sartoux, France
Cabinet névrotique, South Art at La Villa Caméline, Nice, France
Quand la neige fond, où va le blanc?, Le Labo at Galerie Soardi, Nice, France
La peinture, en principe, Centre d'art de l'Yonne, Château de Tanlay, France
Superpositions, Original Gallery, Square Space, Cannes, France
Flash, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
Fragments du FRAC, Museum Départemental de Gap, France
Artificiel et monstrueux?, La Chambre Blanche, Québec, Canada

2005

Kunst Zurich, Galerie C.Art, Zurich, Switzerland
Utopie réalisée, Présentation des EAC (Concrete Art Space), Haus Konstruktiv, Zürich, Switzerland
Vinyl, Le Labo at La Villa Caméline, Nice, France
4X4, Alaplage 3, Toulouse, France
10ème Bol d'Art du réseau Lalan, Lavandou Cultural Space, France
Sans titre, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
Post Apostrof, Muséo Laboratorio, La Station, Rome, Italy
Cabinet érotique, South Art at La Villa Caméline, Nice, France
Dormir tête bêche avec un inconnu, La Station at La Friche Belle de Mai, Marseille, France
E la nave va..., Corinne Caminade Gallery, Paris, France

2004

Couleurs et formes, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
Kunst Zurich, Evelyne Canus Gallery, Zurich, Switzerland
Le syndrome de Babylone, coll FRAC Auvergne, Villa du Parc, Annemasse, France
Nice in Nice — Kunst aus Nizza, Bernsteinzimmer, Nürnberg, Germany
Errer la nuit, Public Visits to Private Spaces, Nice, France
3ème république 2ème round 1er raout, la Colle Sur Loup, France
Donation Albers-Honegger, Mouans-Sartoux, France
Interior Vision, J.Scholtès Gallery, Nice, France
Le salon, jubiläumsaustellung, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland
Body Bilder, curated by the exhibition curator of Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland
Je rêve si ce n'est pas de l'art, coll FRAC PACA, Museum of Art and History of Provence, Grasse, France

2003

Totgesagte Leben Länger, Ulrich Mueller Gallery, Cologne, Germany
Sur le front, Le Triage, Nanterre, France
Une collection d'art contemporain, Donation Jeunet, Museum of Art and History, Neuchâtel, Switzerland
Ensemble d'intérieurs, Corinne Caminade Gallery, Paris, France
Aveugles et invisibles, coll FRAC Auvergne, Galerie de l'Alambic, Cournon d'Auvergne, France
Slots, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland
Le Maître des Ombres, coll FRAC Auvergne, Fond d'Art Moderne et Contemporain, Montluçon, France

2002

Noël, c'est quand je veux, galerie "le 15", Nice, France
Technique mixte, origine sud, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
Voilà la France, curated by Andrea Busto, CESAC, Caraglio, Italy

New Acquisitions, MAMAC Gallery, Nice, France
Vu d'ici, Château de Lauris, Lauris, France
Bâle 33'02, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
Singuliers débordements, coll FRAC Auvergne, Maison de la Culture, Galerie du Wazoo, Amiens, France
Chroma, Concrete Art Space, Mouans-Sartoux, France
Singulier / Pluriel 1, coll FRAC PACA, Cité scolaire d'Apt, France
Super-Abstr-Action, The Box Association Gallery at No Code Gallery, Bologna, Italy
Naviguer entre les lignes, coll FRAC PACA, Collège Anselme Mathieu, Avignon, France
Künstler der galerie, Ulrich Mueller Gallery, Cologne, Germany
Vitra, Rouge & blanc, J Bonet Showroom, Nice, France
C'est pas joli joli, La Station, French Cultural Center of Turin, Chiostro San Filippo, Turin, Italy

2001

Jolie attaque pour perdre, La Station, Espace des Arts, Colomiers, France
Convergences, French Institute of Vienna, Ernst Hilger, Vienna, Austria
Conversations, coll FRAC PACA, Musée Départemental de Gap, France
Provisoirement/Provizorno, La Station, Art radionica Lazareti / Art Workshop Lazareti, Dubrovnik, Croatia
Bâle 32'01, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
N°2, La Station Mir / Le Complexe, Hérouville Saint-Clair, France
Pourquoi pas?!, coll FRAC PACA, Guillestre, France
Porter la couleur, coll FRAC PACA, Digne-les-Bains, France
Close up, Kunstverein, Hannover, Germany
Peinture, vous avez dit peinture?, coll FRAC PACA, Aix-en-Provence, France

2000

La Station à Lausanne, ELAC, Lausanne, Switzerland
Uomini con baffi a Napoli, La Station, Fondation Morra, Naples, Italy
Foire de Strasbourg, Evelyne Canus Stand, Strasbourg, France
Group show pour l'Autriche, Hilger Gallery, Paris, France
Group show, Galleri C Hjärne, Stockholm, Sweden
Close up, Kunsthaus Baselland, Muttenz, Switzerland, Kunstverein Freiburg, Germany
Passé composé / Futur antérieur, coll FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Bâle 31'00, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
Les dames de la Côte, La Station, Cart Gallery, Dornbirn, Austria
La Station fait Main basse, MAMAC Gallery, Nice, France
Un monde dans une coquille de noix 2, coll FRAC PACA, Marseille, France

1999

Histoire d'une collection, coll FRAC Auvergne, Vichy, France
Peinture, démarches actuelles, Villa du Parc, Annemasse, France
Beau, écurie de Chazerat, coll FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Bâle 30'99, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
Drive in, parking de l'hôpital l'Archet 2, La Station, Nice, France
Paintings now, Schüpenauer Gallery, Cologne, Germany
Abstract, Evelyne Canus Gallery, Ernst Hilger Space, Paris, France
Intendiert malerei, Palais Thurn und Taxi, Bregenz, Austria
Art lab, Carte Blanche at Evelyne Canus, Hilger Gallery, Vienna, Austria
Un monde dans une coquille de noix, Coll FRAC PACA, Marseille, France
La nature imite l'art, Concrete Art Space, Mouans-Sartoux, France

1998

Technique Mixte, Evelyne Canus Gallery, la Colle-sur-Loup, France
Le printemps français, Bordemerge-Gildewart Foundation, EAC, Mouans-Sartoux, France
Akademie der Bildenden Künste München, curated by Axel Huber, Munich, Germany
Arcus 3, La Station, Nuremberg, Germany
Bâle 29'98, Evelyne Canus Gallery, Bâle, Switzerland
Marc Chevalier — Cédric Teisseire, Galerie Éof, Paris, France
Nice Fine Art 3, Bar le Majestic, curated by Axel Huber, Nice, France
Fragment n°6, Coll FRAC PACA, Chateau Grimaldi, Hauts de Cagnes, France
Synthetic pleasure, curated by Axel Huber and Technikart, Pavillon de l'Hôtel de Ville, Montpellier, France
Tableaux d'une histoire, Coll FRAC PACA, curated by Jean-Marc Réol, Villa Arson, Nice, France
Dolce Vista, La Station, La Salara, Neon Gallery with The French Alliance, Bologna, Italy
Le droit de rêver, Concrete Art Space, Mouans-Sartoux, France
Paintings, Konstruktiv Tendens Gallery, Stockholm, Sweden
Entre opacité et transparence, coll FRAC Auvergne, Chamallières, France

1997

POS (Plan d'Occupation de la Station) La Station, Nice, France
Stepping Up, Andrew Mummary Gallery, London, UK
Atelier et produit finis, Villemur-sur-Tarn, France
Push, "2 français, 2 anglais", Galerie Éof, Paris, France

1996

Le titre est dans la valise, Galerie Sanguine, Paris, France
Starter, La Station, Nice, France
Condamnés à la liberté, Concrete Art Space, Mouans-Sartoux, France
Abstract/real, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
Kunst Zürich, Evelyne Canus Gallery, Zürich, Switzerland
Art Cologne, Evelyne Canus Gallery, Cologne, Germany
118M2, Manu Timoneda Gallery, Aix-en-Provence, France
49F90, curated by M.Matray and V.Justin, Galerie La Caisse, Nice, France

1995

Gambit, Evelyne Canus Gallery, La Colle-sur-Loup, France
Nice By Night 3, Installations in Apartments, Nice, France

1994

Nice By Night 2, Installations in Apartments Nice, France
Nous ne sommes rien, soyons tout, curated by Timothy Mason, Brussels, Belgium
Art Jonction International, Regional Council PACA and Villa Arson Stand, Cannes, France
Nice By Night 1, Installations in Apartments, Nice, France

1993

Les passants du Phalanstère, Villa Arson, Nice, France

Public/ Private Collections

FNAC, Paris, France

Collection of the Société Générale, Paris, France

CESAC, Caraglio, Italy

Donation Jeunet, Museum of Art and History of Neuchâtel, Switzerland

Donation Albers-Honegger, Mouans-Sartoux, France

Municipal Fund of Grasse, France

Municipal Fund of Paris, France

FRAC Auvergne, France

FRAC PACA, France

Kunsthalle Palazzo, Switzerland

MAMAC, Nice, France

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria

Musée Muséum départemental de Gap, France