

**Tatiana Wolska**

Born 1977, Zawiercie, Poland.  
Lives and works in Brussels.

**Selected Solo Exhibitions****Upcoming****2018**

at Catherine Issert

**Past****2016***Nowhere Beyond*, Irène Laub Gallery, Brussels, Belgium*Garden Party 2016*, Museum Dhondt-Dhaenens Garden, Belgium**2015***Exposition monographique*, Feizi Gallery, Brussels**2013**

"Contre-temps", Galerie Catherine Issert, Saint-Paul

2008

*Exposition monographique*, Galerie Wpolnota Polska, Krakow**Selected Group Exhibitions****Upcoming****2019**

Expo itinerante Collection BIC

**2018**

at Galerie la Marine, Nice, France

Expo Collection BIC, Paris, France

at Galeria Miejska Arsenal, Poznan, Poland

Expo collective, Foundation Boghossian, Brussels, Belgium

**Past****2017***Poésie abstraite-part 2*, Samuel le Paire Gallery, Paris*Foundation Boghossian*, Brussels, Belgium*LA Trace*, Bruxelles, Belgium*Jce*, Como, Italy*In Natura*, Association Artais, DOC, Paris, France*The Poetry of Detritus*, l'étrangère, London, UK*Nous n'aurons de cesse d'explorer*, Double-V Gallery, Marseille, France*Impressions d'ateliers*, Château-Musée Grimaldi, Cagnes-sur-Mer, France

**2016**

*(Un) Renoncé*, Galerie Art Bastion, Miami, USA  
Tribew Saison 1, Tribew, Paris (FR)  
The Collection, Irène Laub Gallery (FEIZI), Brussels (BE)  
Nomadisme , FRAC Corse (FR)  
Le clou, FRAC PACA, Marseille (FR)  
198920072016, Galerie Papillon, Paris (FR)

**2014**

*Wish You Were Here*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul  
*J'écris donc je suis' Ben*, La Station & invités, Le Garage, Brive  
*Les Modules*, Fondation Pierre Bergé & Yves Saint-Laurent, Palais Tokyo, Paris

**2013**

*Duo 'Conjecture' avec Vivien Roubaud*, Galeria In Extenso, Clermont-Ferrand  
*Entrée libre mais non obligatoire, manifestation mono/polygraphique de Noël Dolla*, Villa Arson, Nice  
Participation au Drawing Now, Paris

**2012**

*Moi & Les autres*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul  
*Partouse*, Berlin  
*SUNSHINE & PRECIPITATION / DE LA PLUIE & DU BEAU TEMPS 2*, Belfast

**2011**

*Exposition collective*, Macumba Night Club, Nice  
*Exposition collective*, Piegiriggio, Corsica  
*Pagès Viallat Wolska*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul - as part of *L'Art Contemporain et la Côte d'Azur, un territoire pour l'expérimentation - 1951/2011*  
*Exposition collective*, MDAC, Cagnes sur Mer - as part of *L'Art Contemporain et la Côte d'Azur, un territoire pour l'expérimentation - 1951/2011*  
*Exposition collective*, Rouen  
*Que sera, sera ...*, Centre d'Art de Neuchatel, Neuchatel  
*Auto-Station*, La Station, Nice

**2010**

*Nitrospective*, Piedigiriggio, Corsica  
*Exposition collective*, Festival Arte Mare, Bastia  
*Replikantki 2*, Centre d'art Contemporain BWA, Katowice

**2009**

*Young Sculptural Talent Prize*, Collectivité Territoriale de Corse, Corsica  
*Moi et les autres III*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul  
*Exposition collective*, Bas'art, Fréjus

**2008**

*Ex-Voto*, Piedigiriggio, Corsica  
*Workshop 'Atelier Création' France Culture*, Pavillon de Palais Tokyo, Paris  
Biennale d'Art Contemporain de Nîmes,

**2007**

"L'art c'est renversant", Galeries Lafayette, Nice  
"Dernière station avant l'autoroute", Museav, Nice  
"Génération 2007", Galerie de la Marine, Nice

**Awards**

Grand Prix au Salon de Montrouge Grand Prix au Salon de Montrouge

**Bibliography****2017**

"Tribew, le book d'artiste nouveau genre", in Le Figaro, 2017

**2016**

FRAC Corse: Exposition temporaire "Nomadisme", du jeudi 17 décembre au 16 mars 2016, Marilynne Santi, in [www.corsenetinfos.corsica](http://www.corsenetinfos.corsica)

8 clés pour comprendre: Qu'est ce qu'un chef-d'oeuvre en dessin?, Bertrand Dumas, in L'oeil, Avril 2016, page 91

"Európai Kulturális Folyóir", in Magyar Letter, Printemps 2016

**2015**

"De Bruxelles à Liège, un tour des galeries belges", Bernard Marcelis, in Le Quotidien de l'Art, 20 février 2015, pages 6-7

"Création émergente, Tatiana Wolska", Guillaume Benoit, in Slash magazine n°3, l'annuel 2013-2014, p.50

"Tatiana Wolska de Montrouge à Tokyo", collection WorkOf : <http://tribew.com/publishing/2015/04/tatania-wolska/>

**2014**

N°19 du magazine Palais, par Hiroshi Sugimoto, Thomas Hirschorn, Georges Didi-Huberman & Arno Gisinger, Marie de Bruggerolle et Gérard Wajcman, Ed Atkins, David Douard, Michaela Eichwald, Angelika Markul, Palais de Tokyo, Paris

**2011**

L'art contemporain et la Côte d'Azur, Un territoire pour l'expérimentation - 1951-2011', Ed. La Presse du Réel 384 pages (ill. coul. et n&b)

Presse nationale / National press